

# **PROYECTO DE AMPLICACIÓN DE MATEMÁTICAS 4º DE LA ESO**

## **Breve descripción de la materia**

El currículo de esta materia se estructura en cuatro bloques: Aritmética y álgebra, Geometría, Funciones y gráficas, y Probabilidad, los mismos que los de la materia Matemáticas Orientadas a las Enseñanzas Académicas, con el objetivo de reforzar y profundizar en sus contenidos.

Los contenidos de la materia quedan distribuidos en cuatro bloques:

- Aritmética y álgebra.
- Geometría.
- Funciones y gráficas.
- Probabilidad.

La metodología deberá adaptarse al grupo de alumnos, rentabilizando al máximo los recursos disponibles. Como criterio general son aconsejables las actuaciones que potencien el aprendizaje inductivo, a través de la observación y la manipulación, el razonamiento deductivo y las demostraciones, y refuercen, al mismo tiempo, la adquisición de destrezas, esquemas y estrategias personales a la hora de enfrentarse ante una situación problemática cercana al alumno, sin perder de vista la relación con otras materias del currículo. Asimismo, deberá fomentarse la adquisición de hábitos de trabajo propios de la materia, necesarios para un desarrollo autónomo del aprendizaje de los alumnos, para propiciar sus aplicaciones en cursos sucesivos y fuera del aula, así como para fomentar la curiosidad y el respeto hacia esta disciplina.

## **Objetivos**

El trabajo debe orientarse hacia el gusto por las matemáticas. Como proyecto final se intentará que los alumnos participen en el concurso de la Incubadora de sondeos que organiza la UCM, el Concurso de Primavera (UCM) u otros que puedan ir surgiendo a lo largo del curso.

La tarea final será desarrollar informes sobre partes de la matemática estudiada que pueda aplicarse a situaciones reales.

## **Criterios de calificación**

El trabajo realizado en el proyecto se realizará en grupos. La evaluación se hará tanto sobre la dinámica de trabajo como de los resultados obtenidos. La presentación de los proyectos será una parte significativa de la evaluación.